**Мастер-класс**

**Тема:** **«Использование мнемотехники, как способа развития речи, памяти и мышления у детей дошкольного возраста»**

**Цель:** ознакомление педагогов с методом мнемотехники как способом развития речи, памяти и мышления дошкольников, обеспечивающего эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации.

**Задачи:**

**-** повышение профессиональной компетенции педагогов в развитии речи детей дошкольного возраста;

- поиск новых рациональных средств, форм и методов речевого развития дошкольников;

- создание условий для плодотворного общения участников мастер-класса с целью развития творческого мышления, воображения педагогов;

 - дать понятие мнемотехники, раскрыть актуальность, познакомить с особенностями, принципами технологии, этапами работы;

- дать рекомендации педагогам по использованию мнемотаблиц для развития речи дошкольников.

**Оборудование:**

Листы бумаги, цветные карандаши, мнемотаблица для заучивания стихотворения, мнемотаблица для отгадывания загадки, мнемотаблица для составления описательного рассказа, мнемотаблица для пересказа сказки.

**Практическая значимость:**

 данный мастер-класс может быть интересен педагогам, работающим с детьми дошкольного возраста.

**Ожидаемые результаты:**

- получение педагогами представления о мнемотехнике;

- внедрение в образовательный процесс методику работы с мнемотаблицами для развития речи детей-дошкольников.

**Форма проведения:**

Педагоги, без участия детей. Сообщение и практическая работа.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы работы мастер-класса** | **Деятельность педагога** | **Деятельность участников** |
| Подготовительно- организационный | Добрый день, уважаемые коллеги!Я рада вас приветствовать на своем мастер – классе.Тема нашего сегодняшнего мастер – класса «Использование мнемотехники, как способа развития речи, памяти и мышления у детей дошкольного возраста».Сегодня мне хотелось бы не просто рассказать, а показать и дать возможность практически опробовать некоторые методические приёмы, которые я использую в речевой работе с детьми.Дошкольный возраст наиболее благоприятен для закладывания основ грамотной, четкой, красивой речи, что является важным условием умственного воспитания ребенка. Учитывая, что в данное время дети перенасыщены информацией необходимо, чтобы процесс обучения был для них интересным, занимательным, развивающим.К. Д. Ушинский писал: “Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам – он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он их усвоит на лету”. В настоящее время существуют различные приемы и методы развития речемыслительной деятельности детей. Сегодня я хочу поделиться опытом работы по данной теме. Взяв в основу мнение великих педагогов, увидев эффективность наглядного материала, я внедряю и использую в работе по обучению детей развитию речи приёмы мнемотехники. | Участники слушают. |
| Основная часть | Мнемотехника - это совокупность правил и приемов, облегчающих процесс запоминания информации. Вспомните знакомую всем с детства мнемотехнику (просто тогда мы не знали, что это так называется) для запоминания цветов радуги – Каждый охотник желает знать, где сидит фазан. Для запоминания падежей русского языка - Иван Родил Девчонку, Велел Тащить Пелёнку» - (именительный, родительный, дательный, винительный, творительный, предложный).В геометрии - Биссектриса - это крыса (бегает по углам и делит их пополам).Основной «секрет» мнемотехники прост и всем известен – это ассоциация, т.е. связь нескольких образов. Вспомнив один образ (или увидев конкретный предмет), дошкольник вспоминает и все остальные образы! Нужно только научиться представлять образы и соединять их искусственной ассоциацией. Вот и весь «секрет»!Проблемы речи детей дошкольного возраста.В большинстве случаев, девочки и мальчики **дошкольного** возраста уже должны полноценно оперировать синонимами и самыми разными образами, описывать все происходящие события, применяя яркие, но одновременно и грамматически правильные словоформы. Но, к сожалению, не все **дошкольники** могут похвастаться такими умениями.Большинство детей сталкиваются с различными речевыми проблемами:* пропускают отдельные звенья;
* «теряют» действующих лиц. Часть детей оказывается способной лишь отвечать на вопросы;
* отсутствие логического обоснования своих утверждений и выводов;
* бедная диалогическая речь;
* плохая дикция.

Для исправления таких речевых дефектов часто применяется **мнемотехника**, которая получила широкое распространение среди многих специалистов.Актуальность мнемотехники для дошкольников:1. Мнемотехника облегчает детям овладение связной речью.2. Ребёнок с опорой на образы памяти устанавливает причинно-следственные связи, делает выводы, развивая тем самым логическое мышление.3. В этом возрасте у детей преобладает зрительно-образная память. Если ребёнок будет пытаться выучить и запомнить то, что не подкреплено наглядной картинкой, то на успех рассчитывать не стоит.Что дает мнемотехника?- Расширяется ни только словарный запас, но и знания об окружающем мире.- Появляется желание пересказывать ребенок понимает, что это совсем не трудно.- Развивается мелкая моторика рук.- Заучивание стихов превращается в игру, которая очень нравится детям.Это является одно из эффективных способов развития речи дошкольников.С помощью мнемотехники можно решать следующие задачи:1. Развивать умение понимать и рассказывать текст с помощью графической аналогии.2. Развивать у детей умственную активность, сообразительность, наблюдательность, умение сравнивать, выделять существенные признаки.3. Развивать у детей психические процессы: мышление, внимание, воображение, память.4. Обучать детей правильному звукопроизношению.5. Воспитывать у детей потребность в речевом общении для лучшей адаптации в современном обществе.Суть мнемотехники заключается в следующем: на каждое слово или словосочетание придумывается картинка, таким образом весь текст зарисовывается схематично. Глядя на эти схемы - рисунки ребёнок легко воспроизводит текстовую информацию. Схемы служат своеобразным зрительным планом для создания монологов, помогают детям выстраивать: связность, последовательность, лексико-грамматическую наполняемость рассказа.Мнемотехника строится от простого к сложному: мнемоквадрат, мнемодорожка, мнемотаблица.Мнемоквадрат - одиночное изображение, которое обозначает одно слово, словосочетание или простое предложение.Мнемодорожка – ряд картинок (3-5), по которым можно составить небольшой рассказ в 2 - 4 предложения. Мнемотаблица – это целая схема, в которую заложен текст (рассказ, стих, сказка и т. п.) Мнемотаблицы служат дидактическим материалом для развития связной речи и используются с целью:* изображения последовательности умывания, одевания, сервировки стола и т. д.
* заучивания стихов, потешек, скороговорок;
* при отгадывании и загадывании загадок;
* при пересказе текстов, сказок;
* при составлении описательных рассказов;
* Проговаривание чистоговорок.

Этапы**.** Работа с мнемотаблицами строится по принципу «от простого к сложному»: Для малышей: 1. Рассматривание таблиц и разбор, изображённых на ней символов. 2. Преобразование символов в образы. 3. Пересказ при помощи символов.Старшим дошкольникам даётся усложнение: 4. Делается графическая зарисовка мнемотаблицы. 5. Таблица воспроизводится ребенком при ее показе. А сейчас вашему вниманию я представлю мнемотаблицу для заучивания стихотворения. На каждую строчку стихотворения создан свой мнемоквадрат, и, дети, имея перед глазами такую карточку-символ, быстро запоминают стихотворения и любые тексты.Алгоритм при разучивании стихотворений: 1. Выразительное чтение стихотворения взрослым. 2. Повторное чтение стихотворения с опорой на мнемотаблицу с установкой, что это стихотворение будет разучиваться наизусть. 3. Вопросы по содержанию стихотворения: 4. Объяснение значения непонятных слов в доступной для ребенка форме. 5. Чтение взрослым отдельно каждой строчки стихотворения и повторение её ребенком с опорой на мнемотаблицу. 6. Рассказывание ребенком стихотворения с опорой на мнемотаблицу.Заучивание стихотворений*В руки фрукты мы берем**И в корзинку их кладем:**Слива, персик, апельсин,**Груша, киви, мандарин* | Участники слушают, вступают в диалог. |
| Практическая часть | А сейчас уважаемые воспитатели я предлагаю вам составить мнемотаблицу. Для этого перед вами листы бумаги и карандаши. Рисуем схематично. Что можно нарисовать к этой строчке? Следующая строка и т.д. Наше стихотворение «нарисовано» мнемотаблица готова. А теперь, глядя на свои мнемотаблицы, прочтите стихотворение без опоры на текст. Вам понравилось? Так можно нарисовать любое стихотворение от простого до сложного. Уверена, что вы согласитесь со мной, если скажу, что нарисованное запечатляется в памяти лучше, потому что закрепляется не только слово, но и образ.Алгоритм пересказа с помощью мнемотаблиц: 1. чтение взрослым текста; 2. рассматривание мнемотаблицы; 3. ответы на вопросы по содержанию; 4. повторное чтение рассказа с установкой на пересказ;5. пересказ текста ребёнком своими словами по мнемотаблице.Основное задание:Нарисовать мнемотаблицу к загадке:(на выбор)Усложнение заданияБЕЗ РУК, БЕЗ ТОПОРЕНКА ПОСТРОЕНА ИЗБЕНКАБЕЗ ОКОН БЕЗ ДВЕРЕЙ ПОЛНА ГОРНИЦА ЛЮДЕЙ | Участники составляют мнемотаблицу. Читают стихотворение по мнемотаблице.Высказывают свое мнение.Участники выполняют задание. |
| Заключительная часть | Таким образом, с помощью приемов мнемотехники удается достичь следующих результатов:- у детей увеличивается круг знаний об окружающем мире;- появляется желание пересказывать тексты, придумывать интересные истории;- появляется интерес к заучиванию стихов;- словарный запас выходит на более высокий уровень;- дети преодолевают робость, застенчивость, учатся свободно держаться перед аудиторией.Поэтому, чем раньше будем учить детей рассказывать или пересказывать, используя метод мнемотехники, тем лучше подготовим их к школе, так как связная речь является важным показателем умственных способностей ребенка и готовности его к дальнейшему обучению.Овладение приемами работы с мнемотаблицами помогает в развитии основных психических процессов - памяти, внимания, образного мышления, а также сокращает время обучения связной речи детей дошкольного возраста. Мнемотехника помогает сделать процесс запоминания стихотворений, составления рассказов, пересказов сказок более простым, интересным, творческим. Желаю вам успехов и творчества в вашей ежедневной работе с детьми! | Участники слушают. |